



Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гуманитарно-педагогический лицей»

МУЗЕЙНАЯ ПЕДАГОГИКА



**Печатается по решению Научно-методического совета лицея.
Протокол № 4 от 19мая 2014 года.**

Музейная педагогика: методическое пособие / Сост. Семяшкина Л.М. – Ухта, 2014.

Каждое учебное заведение при отборе содержания и выбора форм воспитательного процесса стремится увеличить значимость общечеловеческих ценностей, связанных с русской культурой, региональными и местными традициями, уважением к истории и культуре своего народа. Большая роль в этой созидательной работе принадлежит музеям лицея, которые представляют собой локальные комфортные пространства, наполненные определенным назначением и вещностью. С работой музеев связаны большие воспитательные задачи, направленные на духовно- нравственное становление личности лицеиста.

В методическом пособии «Музейная педагогика» представлена работа юных экскурсоводов лицея, непосредственно работающих в музее истории СШ №1 и ГПЛ и комнате- музее А.С. Пушкина.

Экскурсия в музее истории СШ №1 и МОУ «ГПЛ»

*Память- это веление,
Память- это прикосновение,
Память – это дорога из прошлого в грядущее.
О. Вардашева, Л. Невзгляд*

Добрый день, уважаемые гости!

Вы находитесь в музее истории ухтинской средней школы №1 и ГПЛ – центре патриотического воспитания. Легендарная Первая школа имеет яркую 80- летнюю историю, а лицей- продолжатель её лучших традиций, недавно отметил свой 20- летний юбилей.

Сегодня наша экскурсия посвящается истории Первой школы, людям, которые представляли её в разное время, тем, кто прославил эту школу и наш лицей.

Об истории ухтинской средней школы №1

Цифры и факты

В 1932 году в посёлке Чибью была основана первая школа. Направлением геологоразведочной экспедиции ОГПУ СССР были организованы для детей вольнонаёмных и колонизованных работников экспедиции 4 начальных класса, положивших начало работы школы. Она представляла тогда собой рубленый деревянный дом. В ней обучались от 15 до 18 детей.

В 1933/34 учебном году это учебное заведение было преобразовано в школу-семилетку, в которой обучались 116 учащихся. Она располагалась в здании барачного типа, в котором были две комнаты. Распределение по классам было следующее: 1 класс – 30 человек; 2 класс – 29 человек; 3 класс – 20 человек; 4 класс – 13 человек; 5 класс – 12 человек; 6 класс – 7 человек; 7 класс – 5 человек.

Для размещения выросшей по численности учащихся школы в 1934 году было начато строительство нового двухэтажного деревянного здания.

В 1935 году начали работу 8,9 классы. Число учащихся возросло до 181. Поэтому встал вопрос о преобразовании школы-семилетки в среднюю школу.

К началу 1936/37 учебного года школа была построена и введена в эксплуатацию с оборудованием физического, чертёжного, биологического кабинетов и классов. В школе было 206 учащихся (1-10 классы). В июне 1937 года в жизни школы произошло важное событие: первый выпуск учащихся, получивших полное среднее образование. Среди этих выпускников были: **Баранов Сергей, Садиков Александр, Куцевалов Александр, Глизнуцин Борис.**

Спустя много лет, в 1962 году, школа начинает учебный год в новом трёхэтажном здании.

Первый директор, первые учителя СШ №1

В 1933-34 годах школой заведовал работник НКВД **Старцев**. При нем, в 1933-34 годах, ученики начали проходить семилетний курс обучения. В школе уже обучалось 116 детей.

В 1935 г. появились 1-е и 9-е классы, в 1936г.-10-й класс.

В 1937 году произошел ряд важных событий. Во-первых, было построено новое здание школы (на месте корпуса «А» УГТУ). Оно было лучшим в городе: двухэтажное, с просторными комнатами. В- третьих, сменился директор школы, на эту должность органами НКВД был назначен **Овечкин Константин Григорьевич.**

После окончания Ленинградского Политико-Просветительного института имени Н.К. Крупской он был направлен в посёлок Чибью директором школы и занимал эту должность с сентября 1937 года до 1940 года. Преподавал в школе курс истории КПСС в 10 классе. В своем письме Константин Григорьевич вспоминал: « В начальный период создания школы были большие трудности с организацией учебного процесса: не хватало учебников, тетрадей, учебных пособий, оборудования для кабинетов, спортивного инвентаря, не было полного штата преподавателей, однако, все выпускники школы успешно поступали учиться в ВУЗы страны. Успеваемость и дисциплина были хорошими». В 1941 году Овечкин К.Г. был призван

в ряды Советской армии, где выполнял партийно-политическую работу в офицерском учебном полку при 4-ом Украинском фронте, в котором начальником политуправления был Л.И. Брежнев.

Учебной частью в те далекие годы заведовал **А.М. Девицкий**, преподавали колонизованные учителя: **С.Н. Конов, А.А. Петров, М.С. Бокал, Ф.Я. Моисеенко, М.А. Рязанцев, Ф.Ф. Руднев**.

По мере увеличения численности городского населения увеличивалась и численность учащихся школы, её преподавательского состава. Вводились параллельные классы, приезжали преподаватели по направлению институтов. Благодаря огромной усердной работе учителей школы **Тарутько Христины Васильевны, Фроловой Варвары Павловны, Тыриной Веры Васильевны, Гельма Вольдемара Карловича Дорониной Нины Нафаиловны, Александровой Зинаиды Николаевны, Мышлявцевой Евдокии Ильиничны** и, конечно, самого директора, школа из года в год развивалась и уровень подготовки в ней рос.

Благодарный выпускник первой школы 40-х годов В.Н. Суранов вспоминал: *«В 1937 году я пошёл в первый класс Ухтинской средней школы №1. Моей первой учительницей была замечательная женщина и педагог **Тарутько Х.В.** Она научила меня писать первые буквы и слова, складывать и вычитать, умножать и делить, посвятила нас в тайны растительного мира, научила любить суровый и красивый коми край».*

Первым учителем был **Гельм Вольдемар Карлович** – преподаватель физики. Он прекрасно знал свой предмет, в совершенстве владел методикой преподавания. На его занятиях была исключительная дисциплина.

Годы работы **Фроловой Варвары Павловны** в ухтинской средней школе №1 с сентября 1933 г. по сентябрь 1953 г. В 1946 г. была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», в 1948 г. – значком «Отличник народного просвещения», в 1949 – орденом В.И. Ленина.

В 30-е годы в ухтинской средней школе также работали **Тырина Вера Васильевна**, учительница начальных классов, проработавшая в школе с 1936 по 1967 го (32 года). Родина высоко оценила самоотверженный труд талантливого педагога. В 1935 году ей было присвоено звание «Ударница Первой пятилетки». В 1945 г. была награждена медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны», в 1946 г. – значком «Отличник народного просвещения». В 1949 году ей было присвоено звание «Заслуженный учитель Коми АССР».

Доронина Нина Нафанаиловна, преподаватель русского языка и литературы, работала в СШ №1 с 1935 по 1945 годы. Награждена нагрудным значком «Ударник -ухтинец».

Зинаида Николаевна Александровна (Глушко) – преподаватель математики. Проработала в школе 21 год, с 1937 по 1958 годы. Зинаида Николаевна была прекрасным предметником, в совершенстве владела методикой преподавания, её учащиеся имели глубокие знания, показывали их при поступлении в различные вузы СССР. Она была душевным, общительным человеком, пользовалась уважением и любовью учителей и учащихся школы.

Учительница начальных классов **Нина Ивановна Морозова** проработала в школе 43 года, с 1937 по 1978 годы. О заслугах Н.И. Морозовой в области народного образования красноречиво говорят множество Почётных грамот, почётных адресов, правительственных наград. Н.И. Морозовой присвоено звание заслуженного работника науки и культуры Коми АССР. Награждена медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне», «Трудовая доблесть», «Ветеран труда», «За доблестный труд в ознаменовании 100-летия со дня рождения В.И. Ленина».

С 1939 года в школе работала **Краснослободцева Людмила Петровна** – преподаватель немецкого языка, профессионал своего дела. Она имела звание «Отличник народного просвещения».

Мясникова Вера Федоровна- учитель - ветеран СШ №1. В 1940 году начала работу в ухтинской средней школе, преподавала географию. Проработала в СШ №1 до 1977 года. По воспоминаниям учителей и учеников была отличным предметником, прекрасным педагогом, классным руководителем. Вера Федоровна за свой труд получила звание «Заслуженный

учитель Коми АССР», была награждена медалью «За доблестный труд», значком «Отличник народного просвещения».

С именем Мясниковой В.Ф. связано создание музея истории СШ № 1, который был организован в 1968 году. Она проводила большую поисковую, исследовательскую работу, активом музея оформлялись стенды, альбомы, сборники. Благодаря этой деятельности долгие годы осуществлялась преемственность поколений в музейной работе. Мы, молодое поколение, не только знаем, но и храним память об истории Первой ухтинской школы, к которой с таким трепетом относилась Вера Федоровна Мясникова.

Первая школа в годы Великой Отечественной войны.

В 1941 г. школа сделала свой 5-й выпуск. Началась Великая Отечественная война. С 1941 по 1943 г.г. ушли на фронт 82 ученика.

35 юных героев - ухтинцев не вернулись с полей сражений. Их имена увековечены на мемориальной доске школы №1, Гуманитарно-педагогического лицея.

20 июня 1941 года состоялся пятый выпуск десятиклассников. 16 юношей и девушек мечтали поступить в вузы, в военные училища и различные техникумы. Уже 27 июня из посёлка Чибью ушли на фронт 82 выпускника школы, 35 – погибли. Среди них участник знаменитого Парада на Красной площади 07. 11. 1941 года **Николай Плаксин**. **Лев Кремс** успел прослужить только месяц и прислать только одно письмо с фронта. **Александр Куцевалов**, врач - партизан, погиб в 1943 году, **Федор Подгузов** погиб при прорыве блокады Ленинграда, **Демьяненко Александр** погиб при форсировании Днепра, **Дмитрий Доронин** погиб 9 апреля 1945 года. Известно, что **Качура Платон** погиб 24 июня 1941 года в Литве, **Дараган Петр** 27 марта 1942 года в Могилевской области, **Мадзюк Вячеслав** пал смертью храбрых 15 февраля 1945 года в Восточной Пруссии, а **Дмитрий Дараган** погиб за месяц до Победы 9 апреля 1945 года в Польше. На стенде «Унесла от нас война их дорогие имена» вы можете увидеть информацию о **Романе Козловском**, **Константине Литинском**, **Романе Кулевском**, **Дмитрии Садикове**, **Николае Артееве**. Мы свято храним память о погибших выпускниках Первой школы. Лицей помнит о героическом подвиге своих земляков.

Имена выпускников СШ №1 40-х годов, вернувшихся с войны, также помнят и чтят в лицее. Многим из них в разное время члены отряда «Память» МО «Лицейское братство» создавали стенды, делали их торжественные презентации.

Во время войны учащиеся и учителя Первой школы активно помогали фронту. Каждый хотел хоть чем-то помочь защитникам нашей Родины. За годы войны они отправили на фронт 188 посылок с вещами, связанными своими руками, а также другими необходимыми предметами. Солдаты были очень благодарны им, о чем свидетельствовало письмо: «Дорогие ребята! Получили вашу посылку с теплыми вещами. Ребята, как мы были им рады! У нас сейчас стоят сильные морозы, а нам часто приходится подолгу находиться в окопах...». Учениками школы также были заработаны деньги на строительство самолёта «Коми Пионер», они собрали более 89 тысяч рублей на производство танковой колонны «Пионер». Кроме того, тимуровцы кололи подшефным семьям дрова, убирали квартиры, носили воду, ухаживали за больными, вызывали врачей, ходили в магазин.

В годы войны учащиеся и учителя внесли существенный вклад в нашу общую Победу. Например, с 8 июня 1942 года и до начала учебных занятий учащиеся 6-10-х классов работали в колхозах Ухтинского района:

-в колхозе «Югор» -15 чел, «Красный партизан» -10 чел, колхозе им. В.Чапаева -18 чел, «Гажа-Яг» -10 чел, «Бригадир» -15 чел, «Новая деревня» -15 чел, «Сила» -10 чел.

Летом 1943 года 228 учащихся первой школы работали на сельхозработах в колхозах и подсобных хозяйствах Ухты и Ухтинского района.

8 июня 1946 года 56 учителей, работников и учащихся Ухты и ухтинского района были награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 г.г.». В числе награжденных были: Карчевский Г.А, ст. пионервожатый, Кустышев В.С., директор СШ №1, Морозова Н.И., учитель СШ №1, Мясникова В.Ф., учитель СШ №1, Тырина В.В., учитель СШ №1, Фролова В.П., учитель СШ №1, Немировская К.О., помощник директора СШ №1 и др.

Детские общественные организации средней школы №1

В 1934 г. в школе создаётся пионерская организация во главе с пионервожатой **Безносиковой (Кондырева) Марией Ивановной**, направленной в п. Чибыю по решению Коми обкома ВЛКСМ, которую в 1936 г. сменил **Поляков Иван Николаевич**. В 1937 г. пионерская организация насчитывала 109 человек.

Первые пионеры школы:

- | | |
|-----------------------------|-------------------------------|
| ➤ Брижань Валентина | ➤ Максимович Ирина |
| ➤ Брижань Станислав | ➤ Матвеева Зинаида |
| ➤ Боярский Александр | ➤ Мороз Юрий |
| ➤ Вдовина Вера | ➤ Пугачёва Лидия |
| ➤ Воронин Иван | ➤ Соколова Лидия |
| ➤ Загорьян Ирина | ➤ Хворостина Надежда |
| ➤ Монахов Владимир | ➤ Черноиванов Владимир |

Первым председателем Совета пионерского отряда с 1934 по 1937 год был **Иван Воронин**. Отряд под его руководством организовал шефство над малышами. Пионеры заложили Детский парк. В школе стала выходить газета «Коллочка», рассказывающая об успеваемости каждого ученика школы.

В 1944 году пионерской дружине школы №1 было присвоено звание юной героини Великой Отечественной войны **Зои Анатольевны Космодемьянской**, погибшей от рук гитлеровских палачей. Девиз пионерской дружины имени Зои Космодемьянской: «В труде и учёбе, всегда и везде будем такими, как Зоя».

История пионерской организации г. Ухты прежде всего связана с именем легендарного вожатого **Генриха Адольфовича Карчевского** - Почётного гражданина г. Ухты, заслуженного учителя Коми АССР, кавалера ордена «Знак Почета», «Ухтинца века».

Многие поколения жителей нашего города помнят его как первого директора Дома Пионеров, который всю жизнь посвятил детям.

В пионеры юного Генриха принимал сам Феликс Дзержинский. Повязав мальчику красный галстук, он на всю жизнь стал его кумиром.

В 1937 году Г.А. Карчевского по распределению послали в пос. Чибыю. Таким образом, он оказался в самом сердце ГУЛАГа, но не как заключенный, а как вольнонаёмный. В его личной карточке было написано, что на север он приехал работать вожатым Дома Пионеров. Дома, которого не оказалось; только небольшая комната на 2 этаже старой первой школы, в которую устроился работать учителем истории Г.А. Карчевский. Он был организатором тимуровского движения в предвоенные и послевоенные годы. Каждая семья военнослужащего, ушедшего на фронт, была окружена теплом и вниманием пионеров школы. В послевоенные годы школьники под руководством Г.А. Карчевского устраивали праздники, конкурсы, проводили благотворительные акции для помощи детям-сиротам войны.

В послевоенные годы отдельное деревянное здание Дома Пионеров построили на том месте, где сейчас стоит памятник Павлику Морозову. Сначала парк не принадлежал Дому Пионеров. Именно Генрих Адольфович добился того, чтобы парк стал детским. А потом началась самая настоящая народная стройка: возводили Дом Пионеров, помогали почти все предприятия города.

В 1967 году было построено новое кирпичное здание Дома Пионеров. В парке появились колесо обозрения, качели, карусели. Все аттракционы были бесплатными. Г.А. Карчевский создал несколько отрядов старшекласников, которые обслуживали их.

Вся жизнь Г.А. Карчевского была отдана воспитанию подрастающего поколения. Не случайно, его называют легендарным вожатым.

В нашем музее хранятся воспоминания ученицы СШ №1 40-х годов, учителя- ветерана Садовской Зои Михайловны о Г.А. Карчевском. *«Счастливое, богатое событиями наше детство и юность были напрямую связаны с деятельностью Генриха Адольфовича*

Карчевского. Лучших организаторов, энтузиастов своего дела за свою долгую жизнь я не встречала. Он был эпицентром всего, что с нами случилось... Как много он значил для нас, а какой он был прекрасный организатор и рассказчик. Мы вместе с ним любили его героев: Дзержинского, у гроба которого он стоял в почетном карауле, будучи сам ещё пионером. Увлекались подвигами Котовского, Кирова, Павлика Морозова, Олеко Дундича, партизана Ковпака, других героев Великой Отечественной войны...»

Большую роль в работе детской общественной организации школы сыграла **Леся Михайловна Бутримова** - старшая пионервожатая школы №1 с **1965 по 1972** годы. Под её руководством пионеры дружины были включены во Всесоюзный марш «Всегда готов»; участвовали в операциях «Миллион – Родине» (по сбору макулатуры и металлолома). Заработанные деньги переводили в Фонд Мира.

Комсомольская организация Первой школы также вписала яркую страницу в историю легендарной школы. История сохранила нам имена первых комсомольцев:

- **Баранов Сергей**
- **Бахвалов Дмитрий**
- **Брижань Станислав**
- **Вдовина Вера**
- **Глизнуцин Борис**
- **Куцевалов Александр**
- **Мороз Юрий**
- **Садиков Александр**
- **Фролова Ангелина**

Первым секретарём комсомольской организации стал **Юрий Мороз**, которого в 1938г. сменил **Роман Козловский**, оба погибли в годы Великой Отечественной войны. Роман Козловский был отличником учёбы, чемпионом Коми АССР по лёгкой атлетике, постоянный участник школьных и областных олимпиад. Являлся инициатором и активным участником школьных общественных мероприятий. Изучал военное дело. Среди школьников пользовался доверием, уважением и большим авторитетом. Под руководством Р. Козловского комсомольцы школы регулярно выходили на субботники. В начале Великой Отечественной войны ушёл на фронт, служил на Северном флоте. Погиб в ноябре 1941 года.

Межогских Александр- секретарь комитета ВЛКСМ школы в 1955-1957 годы. Отличник учёбы, много времени уделял политпросвещению комсомольцев. В классах регулярно проходили политинформации. Традиционными стали выступления агитбригад. Комсомольские собрания проходили с приглашением членов городского комитета комсомола. В настоящее время А. Межогских преподаёт в Ухтинском техникуме железнодорожного транспорта и поддерживает связь с лицеем. Встречался с лицеистами ГПЛ во время празднования 80-летия СШ №1.

Булычёва Елена - секретарь комитета комсомола в 1975-1977 годы. Под руководством Е. Булычёвой комсомольская организация школы награждена переходящим Красным Знаменем. Комсомольцы установили тесную связь со строительно-монтажным управлением №1 и осваивали рабочие профессии. На субботниках и воскресниках зарабатывали деньги, которые перечислялись в Фонд Мира для помощи развивающимся странам. Совместно с шефами СМУ-1 проводились тематические вечера, праздники.

С 1982 по 1983 г.г. секретарём комитета комсомола был **Кот Сергей**. Комсомольская организация занесена в Почётную книгу лучших комсомольских организаций Коми АССР.

Директора, учителя-ветераны школы №1

История первой школы связана с именами директоров, возглавлявших её в разные годы:

- Овечкин Г.Г. 1937-1940
- Артеев М.А. 1940-1944
- Кустышев В. С. 1944-1946
- Голосова Л.Г. 1946-1962
- Тюрина (Лазарева) В.А. 1962-1973

Уляшов Ю.Д. 1973 – 1974

Смирнова З.Б. 1974 – 1986

Абзалов Г.З. 1986 – 1991

Первый директор- **Овечкин Г.Г.** 1937-1940 (информацию см. в разделе «Первый директор, первые учителя СШ №1»).

Вторым директором с 1940 года стал **Артеев Михаил Авдеевич**. Информации об его деятельности практически нет. Известно, что за 4 года его руководства в школе никаких особенных событий не произошло. Сам этот период в жизни школы и страны был очень тяжелый.

На посту директора Артеева М.А. сменил **Кустышев Василий Степанович**, преподаватель истории, который был награжден Сталинской грамотой за помощь фронту. Потом Василий Степанович преподавал историю в школе пос. Ярега. Оба эти директора строго следили за образовательным процессом в школе, за выполнением учебной программы. Кроме того, они старались материально поддержать педагогов в то тяжелое время. Например, учителям в виде премии за хорошую работу выдавали одежду. Благодаря руководству Артеева М.А. и Кустышева В.С. ухтинские дети получили хорошие знания, несмотря на тяжелое военное время нашей страны.

Послевоенные годы для СШ №1 были также очень тяжелыми. Не хватало преподавателей, финансовое положение было катастрофическим. Задача возобновить полноценный учебный процесс уже в мирное время легла на плечи **Голосовой Лидии Георгиевны**, преподавателя физики, ставшей директором в 1946 году. При ней появилась традиция устраивать встречи выпускников школы – студентов с учениками. Эти встречи проводились либо в стенах школы, либо в Доме Пионеров. Их целью была помощь ученикам в выборе профессии. Во время её руководства школой учились не только ученики, но и учителя. Регулярно проводились научно- теоретические конференции, на которых учителя делились профессиональным опытом, предлагали более эффективные способы обучения детей. Особое внимание уделялось молодым учителям.

В то время школьная библиотека значительно пополнилась: к 1953 году в ней насчитывалось более 9000 тыс. томов художественной литературы, научно- популярных изданий, учебников и других материалов. В школе устраивались читательские конференции и костюмированные инсценировки произведений. В помещении библиотеки находилась школьная радиогазета. Был организован специальный щит «Письма в родную школу».

С 1962 года должность директора занимала **Лазарева Вера Алексеевна**. Преподавательская деятельность была её призванием. Учитель - ветеран СШ №1 Зеленков М.Е. вспоминал: *«Вера Алексеевна была очень доброй, отзывчивой, всегда всем помогала. Заботилась о развитии спорта. Жила жизнью коллектива, участвовала в праздниках»*. Во время работы Веры Алексеевны произошло очень важное событие и печальное событие: старое здание школы пришлось сжечь, так как в нем была обнаружена радиация. В 1962 году открылось новая школа, в которой и по сей день обучаются лицеисты ГПЛ.

В 1973 году должность директора занял **Уляшев Юрий Дмитриевич**. Он очень много сделал для укрепления материальной базы школы, повышения учебно- воспитательной работы, уделял большое внимание повышению качества учительских кадров, проводил большую работу по аттестации учителей. Был депутатом Ухтинского городского Совета народных депутатов, настойчиво добивался выполнения наказов избирателей. Был награжден медалью «За трудовое отличие».

С 1974 по 1986 годы должность директора занимала **Смирнова Зинаида Борисовна**. В то время практически было ликвидировано второгодничество, школа жила многогранной интересной жизнью, работали факультативы, кружки, спортивные секции. Большое внимание уделялось трудовому обучению и воспитанию. Пионерская и комсомольская организации были одними из лучших в городе. Большую помощь школе оказывали организации- шефы: ПО «Ухтатрансгаз», трест «Жилстрой», УМЗ, институт «Печорнипинефть».

В 1986 году директором стал **Абзалов Геннадий Загитович**. В школе были созданы педагогические классы. Учитель- ветеран Зеленков М.Е. вспоминал: *«С ним в школу пришли*

демократические подвиги. Много внимания уделял самоуправлению школьников. Поддерживал отношения с ПТУ, заботился постоянно о членах коллектива». В 1991 году стал директором первого в Ухте инновационного учебного заведения - УТЛ.

Приход в школу в 1991 году **Цивилевой Людмилы Леонидовны** ознаменовался открытием на следующий год ГПЛ (Гуманитарно- педагогического лицея.)

Педагогический коллектив школы в разное время представляли учителя:

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| Фролова Варвара Павловна | Тимакова Нина Ивановна |
| Александрова Зинаида Николаевна | Куваева Софья Степановна |
| Мышлянцева Евдокия Ивановна | Гуменюк Нина Николаевна |
| Шелонина Ольга Александровна | Потолицына Мария Николаевна |
| Мясникова Вера Фёдоровна | Смирнова Зинаида Борисовна |
| Рочева Степанида Ивановна | Вихарева Ванда Ивановна |
| Голосова Лидия Георгиевна | Акиничева Галина Ивановна |
| Ревякина Любовь Алексеевна | Горбатенко Эмилия Николаевна |
| Палкина Мирослава Ильинична | Масюк Мария Николаевна |
| Вдовина Клавдия Георгиевна | Животковская Нина Афанасьевна |
| Любименко Николай Григорьевич | Семёнова Александра Капитоновна |
| Любименко Валентина Николаевна | Яганова Лидия Ивановна |
| Кутькина Агния Ивановна | Азарова Александра Ивановна |
| Ковальковская Надежда Анатольевна | Бутримова Леся Михайловна |
| Мусинская Анна Васильевна | Зеленков Михаил Егорович |
| Булгакова Татьяна Ивановна | Журавлёв Валерий Арсентьевич |
| Пасынкова Елена Семёновна | Ванеева Валентина Степановна |
| Евстигнеев Юрий Александрович | Гросс Елена Петровна |
| Смирнов Михаил Васильевич | Осташова Евдокия Яковлевна |
| Морозова Тамара Васильевна | Деберкина Ольга Георгиевна |
| Карманова Эмилия Алексеевна | Кострова Галина Васильевна |
| Белых Елена Георгиевна | Овчинникова Надежда Павловна |
| Сергиевская Эмма Вениаминовна | Свиридова Галина Ивановна |
| Лодыгина Лиана Афанасьевна | Смышляева Людмила Александровна |
| Лазарева Вера Алексеевна | Иванова Галина Геннадьевна |
| Мишарин Николай Куприянович | Ермашенкова Лидия Акимовна |
| Брагина Зоя Григорьевна | Григорьева Галина Павловна и др. |

Среди этих педагогов немало отличников народного образования, многие имеют правительственные награды. Опыт учителей – новаторов обобщался и распространялся в городе и республике. Учителя- ветераны внесли огромный вклад в историю легендарной школы, заслуженно вызывают восхищение и уважение многих поколений выпускников.

Ими гордится школа. Выпускники СШ №1

Выпускник 1941 года Игорь Николаевич Кривошеин, заслуженный артист Коми АССР. Родился в 1923 году, в 1938 приезжает с семьёй в посёлок Чибью, учится в школе № 1. После окончания школы был призван в Красную Армию, но в связи с ранением демобилизован. Всю дальнейшую жизнь Игорь Николаевич связал с Коми государственным драматическим театром, где сыграл в спектаклях более 200 ролей. Был частым гостем в родной Ухте, встречался с учащимися. Умер в 1987 году.

Выпускник 1940 года Иван Георгиевич Воронин, первый председатель Совета первого пионерского отряда средней школы №1 г. Ухты. Нелёгкой была судьба этого человека. Окончив школу, Иван мечтал поступить в Коми государственный педагогический институт, однако в 1941 году, накануне войны, был осуждён по знаменитой 58-й статье – «Сын врага народа». Отбывал наказание здесь же, в Ухто - Ижемском лагере вплоть до 1947 года. А затем мечта Ивана Георгиевича сбылась, он окончил филологический факультет пединститута. Воронин И.Г. работал в Государственной филармонии Коми АССР. Композитор, автор более 70-ти песен, в том числе знаменитых: «Моя Ухта», «Мой Сыктывкар», «Москва-Воркута» и

другие. Заслуженный работник культуры Коми АССР. В 1988 году на фирме «Мелодия» выходит сборник песен И.Г. Воронина «Северные зори». Последние годы жизни Иван Георгиевич работал в «Киноvideопрокате» г. Ухты. Умер в 1991 году.

Журавлёв Александр Константинович, детский поэт, член Союза писателей России, создатель историко-культурного общества «Русь Печорская», руководитель литературного объединения г. Ухты. Умер в 2013 году.

Выпускница 1946 года Татьяна Ивановна Протасова, окончив медицинскую академию, стала кандидатом медицинских наук, автором многих научных работ по теории и практике медицины. Ныне проживает в г. Москве.

Выпускник 1956 года Гусаров В.В., врач-хирург, участник многих экспедиций в Антарктиду, проводил немало научных экспериментов. Ныне – доктор медицинских наук, профессор. Проживает в Санкт-Петербурге.

Хирург-травматолог, доктор медицинских наук **Извеков А.Т.** является выпускником 1947 года.

Ухтинскую среднюю школу окончила **Тимошенко Клара Георгиевна**, долгое время она возглавляла терапевтическое отделение поликлиники №1 г. Ухты (выпускница 50-х годов). В настоящее время - на пенсии.

Среди выпускников школы №1 немало знаменитых спортсменов – **Николай Сиднев**, чемпион Коми АССР по лыжным гонкам; **Николай Тертышный** – чемпион Коми АССР по лёгкой атлетике, **Роман Мерзликин** – по пулевой стрельбе. **Юрий Климов**, заслуженный мастер спорта, чемпион Европы и мира, капитан сборной команды СССР по ручному мячу, участник Олимпийских игр в Мюнхене, заслуженный тренер СССР.

Среди тех, кто окончил нашу школу, немало людей, связавших свою жизнь с геологией. Среди них – доктор геолого-минералогических наук **Юрий Леонидович Голин**, в коллекции которого огромное количество минералов и горных пород, профессор УГТУ, заслуженный деятель науки и техники РК.

Выпускница школы №1 **Волкова Ирина Ивановна** - работает в УГТУ, она – доцент, кандидат математических наук, декан факультета ФИТ, зав. кафедрой математики, доцент.

В 1951 году **Землянский Владимир Никитич** окончил ухтинскую Первую школу. Ныне он - доктор технических наук, профессор УГТУ, заслуженный деятель науки и техники РК. Владимир Никитич - частый гость нашего лицея. Его воспоминания хранятся в нашем музее. С благодарностью он вспоминает свою родную школу: *«Учителя школы пользовались огромным авторитетом и уважением среди учащихся разных поколений. Сама их трудная жизнь в те сложные, суровые предвоенные и военные годы была эталоном для учащихся. Они прививали нам любовь к познанию своей профессии и требованиям морального кодекса жизни».*

Заключение

История Первой ухтинской школы связана с историей нашей страны, выдержавшей за те далекие долгие годы немало испытаний. Мы по праву гордимся учителями и выпускниками Первой школы, оставивших яркий след в жизни нашего города. Наш лицей является преемником лучших традиций легендарной школы и об этом никто из нас не должен забывать.

Вопросы к экскурсии «История Ухтинской средней школы №1

1. В каком году была образована ухтинская Первая школа? Как тогда назывался посёлок, впоследствии получивший название «город Ухта?» (1932 год, Чибью).
2. Назовите имя первого директора школы. (Овечкин Константин Григорьевич).
3. Назовите имена первых учителей школы. (Гарутько (Малышкина) Христина Васильевна, Фролова Варвара Павловна, Морозова Нина Ивановна, Тырина Вера Васильевна).
4. Какой внешний вид имела первая школа в 1932 году? (Это был рубленый деревянный дом).
5. В каком году было построено новое здание школы? (1937 г.)
6. В каком году в школе появилась пионерская организация, кто был первым пионервожатым? (В 1934 году. Кондырева (Безносилова) Мария Ивановна).
7. Чьё имя стала носить пионерская организация школы в 1944 году? (Героини Великой Отечественной войны Зои Космодемьянской, зверски замученной фашистами).
8. В каком году была создана комсомольская организация первой школы? Кто её возглавил? (В 1938 году, возглавил её Юрий Мороз, его сменил Роман Козловский, оба погибли в годы войны).
9. Кто был первым председателем совета отряда первой школы? (Иван Георгиевич Воронин, впоследствии знаменитый ухтинский композитор, автор песни «Моя Ухта»).
10. Кто является создателем музея истории школы, когда был образован музей? (Мясникова Вера Федоровна. В 1968 году).
11. Назовите имена директоров Первой ухтинской школы.
12. Сколько выпускников Первой школы 40-х годов не вернулись с полей сражений Великой Отечественной войны? (35 учеников. Их имена увековечены на мемориальной доске ГПЛ).
13. Назовите имена выпускников первой школы 40-х годов, вернувшихся в Ухту после войны. (Евстигнеев Юрий Александрович, Новак Василий Корнеевич, Гвоздик Владимир Петрович, Балбуцкий Михаил Кузьмич, Панин Георгий Николаевич, Антонина Георгиевна Грузинкина и др. В знак благодарности им оформлены стенды в музее истории школы).
14. Назовите имя легендарного вожатого Ухты. В чем его заслуга? (Генрих Адольфович Карчевский, с его именем связано создание Дома Пионеров, детского парка.)
15. В каком году было построено здание школы, в котором мы сейчас обучаемся? (В 1962 г.)
16. Назовите имена знаменитых выпускников первой школы разных лет. (Кривошеин Игорь Николаевич, народный артист Коми АССР, Воронин Иван Георгиевич, коми композитор, автор знаменитой песни «Моя Ухта», детский поэт Журавлёв Александр Константинович, Олимпийский чемпион Юрий Климов и другие.)
17. В каком году гуманитарно - педагогический лицей стал преемником первой школы, когда он был открыт? Кто был его первым директором?. (В 1992 году. Цивилева Людмила Леонидовна).

Экскурсия в комнате-музее А.С.Пушкина МОУ «ГПЛ»

Уважаемые гости! Уважаемые ребята!

Вы находитесь в комнате-музее А.С. Пушкина. Торжественное открытие музея состоялось 3 июня 1999г., именно в этот день наша страна отмечала знаменательную дату – 200-летие со дня рождения великого поэта.

Для всех россиян привычно связывать с именем Пушкина города Москву, Санкт-Петербург, «малые пределы России» - Михайловское, Тригорское, Пушкинские горы.

А у нас с вами есть возможность встретиться здесь, в небольшом кабинете. Он представляет собой стилизованную гостиную 19 века. На центральной стене находится портрет великого поэта. Кажется, что его взгляд обращен на портрет Натальи Николаевны Гончаровой, жены А.С. Пушкина.

Вы видите и стилизованный камин, очень похожий на камин в доме поэта на Мойке, 12 города Санкт-Петербурга. Часы на камине остановились в 14 часов 45 минут. Именно в это время умер А.С. Пушкин 29 января 1837 года (по старому стилю).

Сейчас мы приглашаем вас совершить экскурсию в далекое прошлое, чтобы еще раз вспомнить имя гения русской литературы – А.С. Пушкина. Начинаем свой рассказ.

Стенд «Семья поэта»

Пушкин с гордостью относился к своей родословной, как по линии отца, так и по линии матери. Хроника жизни предков тесно переплеталась с героическим прошлым государства Российского.

Со стороны отца поэт принадлежал к старинному дворянскому роду, который вел своё происхождение от «мужа честна» **Радши**, выходца из славянской земли Пруссии. Прозвище потомка **Радши Григория- Пушка** – стало фамилией рода Пушкиных. Имена предков поэта не раз встречаются в летописях и на страницах исторического труда Н. Карамзина.

Отец-Сергей Львович, капитан-поручик лейб - гвардейского Егерского полка, потом - военный советник, начальник комиссариатской комиссии резервной армии в Варшаве, статский советник. С 1817 года – в отставке. Он в своё время получил блестящее французское образование. Был добрым и пылким, но часто раздражительным и скуповатым. Зато в обществе, по словам П.Анненкова, он считался «неистошим в каламбурах, острогах и тонких шутках... был необходимым человеком при устройстве праздников, собраний, особенно домашних театров, на которых он отличался искусством игры и декламации». Сергей Львович был связан с литературными кругами, знаком с С. Фонвизиным, с К. Батюшковым, с П. Вяземским, с В. Жуковским, Н. Карамзиным и с другими литераторами.

Надежда Осиповна Пушкина- дочь Осипа Абрамовича Ганнибала и Марии Алексеевны Пушкиной. До замужества жила в Петербурге в имении Кобрино. Получила хорошее домашнее образование, хорошо знала французскую литературу, «очаровывала общество красотой, остроумием и веселостью».

Отношения между Пушкиным и матерью всегда были прохладные. С детских лет Надежда Осиповна была строга с детьми, любимцем родителей был сын Лев.

Во время последней болезни матери Пушкин сблизился с ней, а после смерти тяжело пережил утрату. Он единственный из всей семьи сопровождал тело матери для погребения в Святогорском монастыре.

Сестра поэта, Ольга Сергеевна Павлищева, урожденная Пушкина, была очень дружна с братом. Когда отец поссорился с сыном, Ольга была на стороне брата. Александр знал о тайном бракосочетании сестры и благословил её по поручению матери.

Брат Лев Сергеевич был воспитанником Царскосельского лицея, участником персидско-турецкой компании и вышел в отставку в чине капитана.

Наталья Николаевна Гончарова родила Пушкину 4-х детей. Старшая дочь - Мария **Александровна**, получила домашнее образование. С 1852 года - фрейлина. В 1860 г. вышла замуж за Л.Н.Гартунга, генерал- майора. Л.Н. Толстой, знавший её, отразил некоторые черты её внешнего облика в Анне Каренине.

Старший сын Александр- воспитанник 2-й Петербургской гимназии и Пажеского корпуса. За 35 лет военной службы стал кавалером многих русских и 3-х иностранных орденов. В 1890 г. «за отличие по службе» был произведен в генерал-майоры.

Младший сын Григорий- воспитанник Пажеского корпуса. Корнет, ротмистр лейб-гвардейского Конного полка, переведен в министерство внутренних дел, где дослужился до старшего советника. С 1866 по 1899 годы жил в с. Михайловское.

Младшая дочь Наталья - получила домашнее образование. Вышла замуж за М. Дубельта, во втором браке- Меренберг. Современники называли её «прекрасной дочерью прекрасной матери». В 1876 г. Наталья Александровна предоставила И.С. Тургеневу для публикации письма отца к её матери. Это вызвало недовольство её братьев

Друзья в жизни Пушкина играли особую роль. Следующий стенд называется «Друзья моей души».

Стенд «Друзья моей души»

Внутренней Отчизной Пушкина был Царскосельский лицей. Лицей был задуман как закрытое привилегированное учебное заведение для подготовки образованных людей, «просвещённых слуг государства».

Для Пушкина лицей был не только источником дорогих воспоминаний, ни и многого существенно важного и решающего в его последующем духовном развитии. Лицей, лицейские друзья, содружество были тем самым, что заменяло ему в юности столь необходимое для человеческой души ощущение Дома. Среди лицейских друзей особенно дорогими и близкими Пушкину были Пуцин, Дельви́г, Кюхельбекер.

Иван Пуцин - самый близкий друг Пушкина, поэт, декабрист. Он был осуждён на вечную каторгу в Сибирь.

Вильгельм Кюхельбекер - лицейский товарищ Пушкина, поэт, литературный критик, участник восстания 14 декабря 1825 года на Сенатской площади. Был осужден к 20 годам каторги.

Антон Дельви́г - друг Пушкина, поэт, издатель. Дельви́г предсказал Пушкину великое будущее. Преждевременная смерть Антона Дельви́га для Пушкина была «ужасным известием», «никто на свете мне не был ближе Дельви́га»- писал он П. Плетневу.

Александр Горчаков – лицейский товарищ Пушкина, впоследствии дипломат, министр иностранных дел, канцлер, светлейший князь.

Пётр Чаадаев- писатель, философ, автор «Философских писем», член Союза благоденствия. Поэт посвятил Чаадаеву ни одно своё стихотворение.

Петр Вяземский- князь, поэт, журналист, один из главных участников литературного общества «Арзамас». Один из самых близких друзей Пушкина. После дуэли Вяземский находился неотлучно в квартире умирающего друга.

Константин Батюшков – поэт. Личное знакомство и общение поэтов началось в 1815 году, когда Батюшков посетил Пушкина в Царском Селе. Пушкин испытывал сильное воздействие лирики Батюшкова.

Царскосельский лицей сыграл особую роль в судьбе поэта.

Стенд «Отечество нам Царское село»

Город Пушкин принадлежит к числу самых выдающихся и замечательных памятников истории, архитектуры, литературы, находящихся в окрестностях Санкт-Петербурга. Он получил воистину всемирную славу благодаря своему уникальному архитектурно - дворцовому комплексу и парковой зоне. В настоящее время этот город входит в состав Пушкинского района Санкт-Петербурга. За период своего существования город Пушкин носил разные названия, первоначально он именовался Царским Селом, затем Детским Селом.

Датой основания Царского Села принято считать 24 июня 1710 года, когда Петр 1 передал Сарскую мызу в дар Екатерине 1, которая ещё при жизни Петра 1 положила начало небольшому парку вокруг каменных палат. С 1725 года мыза стала официально именоваться Царским Селом, затем Детским Селом. В царствование Елизаветы Царское Село стало

императорской резиденцией, а настоящего расцвета достигло в период царствования Екатерины 2, его венцом стал Екатерининский дворец по проекту архитектора Растрелли.

В сердце каждого россиянина Царское Село неразрывно связано с именем А.С. Пушкина. Здесь прошли 6 лет его жизни, здесь сформировался его творческий облик будущего гения русской литературы, здесь возник уникальный союз друзей и единомышленников.

Стенд «В краю великих вдохновений» приглашает нас на прогулку по Пушкинскому заповеднику. Кстати, фотографии известного петербургского фотографа Рудольфа Петровича Кучерова, представленные на стенде, нам подарила его супруга – выпускница ухтинской средней школы 50-х годов.

Псковская земля стала «милым пределом» для каждого русского человека, потому что связана с именем гения русской литературы. Пушкинский заповедник – Михайловское и Тригорское, Петровское, Святогорский монастырь. Именно здесь, в этих местах расширился и еще более возвысился мир поэзии Пушкина.

Во время Великой Отечественной войны пушкинские места оказались на оккупированной территории. В домике Пушкина фашисты устроили наблюдательный пункт, а в 1944 году, отступая, начинили минами каждый клочок земли, сожгли дом и уничтожили всё, что могли.

Сразу же после освобождения директором заповедника был назначен Семен Степанович Гейченко – выдающийся пушкинист. Он и его сотрудники принялись расчищать, убирать, воскрешать. И сумели сделать невозможное – вернуть прошлое.

Село Михайловское – родовое имение Ганнибалов-Пушкиных. Здесь бывал поэт в 1817 и 1819 годах. Сюда он был выслан в 1824г. за вольнолюбивые стихи. Сюда приезжал в 1827, 1835 и 1836 годах.

В центре усадьбы над рекой Сороть стоит дом Пушкина: «скромная семья моей обитель».

Михайловский парк был любимым местом прогулок Пушкина и источником его вдохновения. В парке сохранились аллеи – Еловая и Липовая. Предание присвоило липовой аллее название «Аллея Керн» в память бессмертного лирического стихотворения Пушкина «Я помню чудное мгновенье».

На фотографии вы видите маленький флигель, в котором жила няня Пушкина Арина Родионовна.

Арина Родионовна – любимая няня А.С. Пушкина. В долгие зимние вечера она рассказывала Александру свои сказки, пела песни. Знала она их множество. Рассказывала няня прекрасно. Все в семействе Пушкина удивлялись меткости ее языка, повторяли ее словечки. Для поэта она была сущий клад. В причудливом мире легенд и сказок чувствовала себя как дома. Повадки и хитрости домовых, леших, русалок, чертей, ведьм, Змея-Горыныча знала наперечет. Казалось, они ее близкие знакомые. Пушкин писал своему приятелю: «Вечером слушаю сказки моей няни, оригинала няни Татьяны... Она единственная моя подруга – и с нею только мне не скучно».

Пушкин пристраивался на лежанке, Арина Родионовна подсаживалась поближе и не спеша певучим голосом заводила сказку.

Домик няни, как и Дом-музей, был отстроен к 150-летию со дня рождения Пушкина. Подлинный флигелек, где жила когда-то Арина Родионовна и где бывал у нее Пушкин, разрушили фашистские оккупанты. В настоящее время и в домике няни Пушкина устроен музей.

Тригорское – родовое имение друзей А.С. Пушкина Осиповых-Вульф. Пушкин бывал в Тригорском каждый свой приезд. Тригорский парк – замечательный образец русского, садово-паркового искусства 18 века.

Отдавая большую часть своего времени напряженной творческой работе в Михайловском, Пушкин часто приезжал в уютный тригорский дом Осиповых-Вульф, веселился в обществе тригорской молодежи.

Наблюдения за жизнью и бытом крепостных крестьян Тригорского Пушкин использовал при создании романа «Евгений Онегин».

Петровское – родовое имение предков А.С. Пушкина Ганнибалов, подаренное в 1742 году императрицей Елизаветой Петровной прадеду поэта, Абраму Ганнибалу. Он был сподвижником Петра I.

Пушкин часто бывал в Петровском и встречался с двоюродным дедом. История Абрама Ганнибала и его сыновей всегда интересовала поэта. «Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно», - писал он. Здесь он нашел богатый материал для романа «Евгений Онегин», для произведений «Моя родословная», «Арап Петра Великого» и других.

Сегодня Петровское стало одним из излюбленных мест экскурсантов и туристов нашей страны и зарубежных стран.

Святогорский монастырь был построен в 1569г. по приказу Ивана Грозного псковским наместником Юрием Токмаковым для защиты восточной окраины Воронича – важной крепости на подступах к Пскову. Монастырь окружен старинной каменной оградой. На монастырском дворе расположен Братский корпус – длинное одноэтажное каменное здание, в котором находились монашеские кельи.

У стен в пушкинское время устраивались знаменитые святогорские ярмарки. Поэт любил посещать их. Одетый обычно в крестьянский наряд, он подолгу простаивал с крестьянами, прислушивался к народной разговорной речи.

В настоящее время в центре монастырского двора разбит сквер и установлен бюст А.С. Пушкина.

Могила Пушкина находится у восточной стены Успенского собора. На могиле поэта стоит белый мраморный обелиск, в нем ниша с траурной урной. В нескольких шагах от памятника лежат две надгробные плиты. Это могилы Ганнибалов – Осипа Абрамовича и Марии Алексеевны, деда и любимой бабушки А.С. Пушкина. Здесь же похоронены мать поэта Надежда Осиповна и отец Сергей Львович.

Стенд «Что за прелесть эти сказки!»

Наше детство связано со сказками А.С. Пушкина. Даже самый маленький ребенок знает такие произведения, как «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне», «Сказка о золотом петушке», «о царе Салтане», «о попе и его работнике Балде».

«Что за прелесть эти сказки!». Эти слова принадлежат А. С. Пушкину. Так он говорил о сказках, которые рассказывала ему его Арина Родионовна. Благодаря няне, он окупился в мир волшебных русских сказок, старинных былей и небылиц, которые она ему замечательно рассказывала.

Поэт писал:

...в вечерней тишине

Являлась ты весёлою старушкой,

И надо мной сидела в шушуне,

В больших очках и с резвою гремушкой.

Ты, детскую качая колыбель,

Мой юный слух напевами пленила

И меж пелён оставила свирель,

Которую сама заморозила.

Пушкин заслушивался сказками няни и позже, когда ему было 25 лет, в то время, когда он был в ссылке в Михайловском.

Часто в долгие зимние вечера, когда за окном бушевала метель, в печной трубе гудел ветер, когда Пушкину было особенно одиноко, он приходил в светёлку к няне. Поэт вспоминал: «Вечером слушаю сказки моей няни, она единственная моя подруга и с нею только мне не скучно».

Сказки поэт записал со слов няни в свою специально заведенную тетрадь. Пленительные старинные предания и былины, рассказанные Ариной Родионовной, уводили в мир чудесных сказочных превращений. Став поэтом, Пушкин расцвел их своей чудесной поэтической фантазией.

А.С. Пушкин написал 7 сказок, которые с детства знакомы каждому россиянину:

Сказка о попе и работнике его Балде
Сказка о царе Салтане
Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях
Сказка о рыбаке и рыбке
Сказка о золотом петушке
Жених
Сказка о медведихе (недописанная)

В 1816 году Пушкин написал ещё одну сказку под названием «Амур и Гименей».

Стенд «Пушкин в Остафьево» был создан неслучайно. Несколько лет назад директор подмосковного музея был гостем гуманитарно-педагогического лицея. Он подарил музею книги, а также фотографии, иллюстрации, которые представлены на этом стенде.

Остафьево – замечательный памятник усадебной культуры 18- начала 20 веков, в котором до наших дней сохранились великолепный дом в классическом стиле, Троицкая церковь 2-й половины 18 века, парк со следами регулярной и пейзажной планировки и памятниками деятелям отечественной культуры, пруд, мемориальная «карамзинская» роща.

В России было много усадеб, которые привлекали к себе внимание, были среди них и «литературные» гнезда», подобно Остафьеву, получившие славу «Русского Парнаса». Остафьево занимает в их ряду первое место.

В 19 веке усадьба была тесно связана с литературной и художественной жизнью Москвы, являясь местом творческих встреч представителей нескольких поколений поэтов и писателей.

12 лет в усадьбе жил и работал над «Историей государства Российского» писатель и историк Николай Михайлович Карамзин.

Свыше 50 лет хозяином Остафьева был князь Петр Андреевич Вяземский (1792-1878), друг Александра Сергеевича Пушкина.

Именно Н.М. Карамзин и П.А. Вяземский были теми выдающимися личностями, которые в 1-й трети 19 века, в «золотой век» русской литературы, привлекали в Остафьево интеллектуальную элиту России.

Многие традиции в Остафьево, которые принадлежали Вяземским в течение ста с лишним лет (1792-1898), были заложены отцом поэта и основателем усадьбы, князем Андреем Ивановичем Вяземским (1754-1807), одним из образованнейших людей екатерининского времени. Петр Андреевич Вяземский, называя своего отца «гостеприимным собирателем московской земли», вспоминал: «Тогда образованные, умные люди, а их было немало, съезжались по вечерам на беседу, потолковать, поспорить, развязать свою мысль...». Постоянными гостями были поэты, писатели, государственные деятели, дипломаты: Ю.А. Нелединский - Мелецкий, И.И. Дмитриев, П.В. Мятлев, Я. И. Лобанов- Ростовский, Н.М. Карамзин и многие другие.

Среди дружеских привязанностей П.А. Вяземского особое место занимал А.С. Пушкин. Он был в Остафьево не менее 3-х раз. Пушкин читал Вяземскому произведения, написанные им в знаменитую болдинскую осень: строфы о войне 1812 года, главы «Евгения Онегина», эпиграмму на Ф. Булгарина и др.

В Остафьево гостил и знаменитый польский поэт Адам Мицкевич.

Во 2-й половине 19 века сын Петра Андреевича и Веры Федоровны Павел Петрович Вяземский положил начало музеефикации усадьбы Остафьево. Он устроил в доме кабинеты отца и деда, в «карамзинской» комнате разместил мемориальные вещи историка, а также вещи А.С. Пушкина, перевезенные в Остафьево.

Последний владелец Остафьево, Сергей Дмитриевич Шереметев, в год столетия со дня А.С. Пушкина, открыл в Остафьево один из первых музеев в России, связанных с именем великого поэта.

В 2012 году творческая группа учащихся ГПЛ по приглашению Представительства Республики Коми в Москве, посетила знаменитое имение Остафьево, совершила интересную экскурсию в музее- усадьбе. Лицейсты с особым волнением прогулялись по аллее «Русский Парнас». Получившие массу впечатлений, они полностью погрузились в ту

историческую эпоху. В знак уважения и благодарности всем сотрудникам музея-усадьбы нашими ребятами была представлена литературно-музыкальная композиция «Пока в России Пушкин длится».

Стенд «Пушкин и Петербург»

Жизнь Пушкина и его поэзия, история Петербурга и его архитектура – всё это вместе и составляет понятие «пушкинский Петербург». Следующий стенд так и называется «Пушкин и Петербург».

Пушкинский Петербург включает в себя образ самого города. Город с императорским двором, парадами, чиновными особами и простыми обывателями получило название по имени одного человека – пушкинский Петербург. Более того, вся эпоха – 2 десятилетия 19 века – получила название пушкинской эпохи.

Петербург – это город поэтов и вольнодумцев. Петербург юного Пушкина – город надежд; Петербург зрелого Пушкина – город разочарований. Неповторимые особенности Петербурга как северного города, Пушкин выразил в бессмертных строчках:

Люблю тебя, Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид...

Петербург был основан, как «окно в Европу», как форпост России на берегах Балтики. Новая столица должна была демонстрировать Западу мощь и богатство империи. Красота города для поэта – выражение его великой исторической значимости для судеб страны. Неповторима и уникальна архитектура северной столицы.

Поэт писал:

Красуйся, град Петров, и стой
Неколебимо, как Россия...

Петербург всегда был культурным центром мира. Во времена Пушкина длинные зимние вечера в Петербурге были временем дружеских сходов, приятельских ужинов, литературных собраний. Существовало много литературных салонов. Литераторы пушкинского круга постоянно собирались у критика П.Плетнева, у критика и беллетриста И. Одоевского, у поэта В. Жуковского. Душой и центром литературных вечеров у Жуковского был Пушкин. Часы проходили в оживленных беседах. Впервые звучали поэтические произведения, становившиеся вскоре классическими.

В Петербурге находится мемориальный музей-квартира А. Пушкина на набережной Мойки, 12. Он расположен в старинном особняке, который в 19 веке принадлежал нескольким поколениям князей Волконских. В сентябре 1936 года Пушкин и его семья поселились в нижнем этаже этого дома в наемной квартире, состоящей из 11 комнат. Здесь, 29 января (по старому стилю) Пушкин скончался. В 1925 году за квартирой был закреплен статус музея. В настоящее время она воссоздана в своём первоначальном виде на основе плана В. Жуковского, свидетельств современников и других исторических документов. В музее представлены уникальные мемориальные вещи, которые помнят прикосновение поэта, в частности: любимое вольтеровское кресло, курительная трубка, чернильница с арапчонком и многие другие. Каждый россиянин, впервые приехавший в Санкт-Петербург, считает своим долго побывать в знаменитом музее на Мойке, 12.

А.С. Пушкин в своих произведениях гениально выразил целую эпоху жизни русского общества. Личность самого поэта постоянно была в центре общественной жизни страны. И гибель Пушкина стала одним из значительных событий русской истории.

Материалы, информацию об А.С. Пушкине содержат не только стенды. Книги, путеводители и другие творческие работы лицеистов вы можете увидеть в витринах комнаты-музея. В стилизованной конторке хранится уникальное издание – полное собрание сочинений А.С. Пушкина, знаменитая пушкинская энциклопедия, изданная к 200-летию со дня рождения поэта и другие замечательные книги.

Наша экскурсия подошла к концу. Мы надеемся, что сегодня вы узнали много нового о жизни великого поэта. Надеемся, что в дальнейшем вы не раз будете в этом уютном музее, когда-нибудь будете принимать участие в литературных гостиных, других мероприятиях.

До новых встреч!

